**CENTRO PAULA SOUZA**

**ETEC PROF. JOSÉ SANT’ANA DE CASTRO**

**Técnico em Desenvolvimento de Sistema Integrado ao Ensino Médio**

**Ana Beatryz de Amorim Pinto**

**Cecilia de Cássia Narciso Gonzaga**

**Emily Magalhães Monteiro Ferreira**

**Gabrielly Vitória Virgolino Ribeiro**

**Júlia Carla do Carmo Júlio**

**UM LAR PARA TODOS**

**Cruzeiro**

**2025**

**Ana Beatryz de Amorim Pinto**

**Cecilia de Cássia Narciso Gonzaga**

**Emily Magalhães Monteiro Ferreira**

**Gabrielly Vitória Virgolino Ribeiro**

**Júlia Carla do Carmo Júlio**

**Um Lar Para Todos**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado á ETEC Prof. José Sant’Ana de Castro como parte das exigências para obtenção do título de Técnico em Desenvolvimento de Sistema Integrado ao Ensino Médio, sob a orientação do Profa. Esp. Andréia Helena Antônio Toledo e Profa. Esp. Isabel Cristina Ferreira Gaiozo Nunes Souza.

**Cruzeiro**

**2025**

**AGRADECIMENTOS**

Em primeiro lugar, agradeço a Deus, fonte de toda sabedoria e força, por ter nos sustentado durante toda essa jornada acadêmica. Foram muitos os desafios, noites mal dormidas e momentos de incerteza, mas em todos sentimos Sua presença nos guiando e nos dando coragem para seguir em frente. Sem a fé e a confiança em Seu propósito, não teríamos chegado até aqui. A Ele, toda honra e toda glória.

Agradecemos de coração a todos os nossos instrutores pela dedicação, paciência e paixão que demonstraram em cada aula. Cada um de vocês fez uma diferença significativa em nossa jornada de aprendizado.

Graças ao seu apoio, não apenas conseguimos concluir o TCC, mas também aprendemos e crescemos imensamente durante essa experiência. Levaremos conosco todos os ensinamentos que vocês nos proporcionaram.

Um agradecimento especial à Isabel Gaiozo e a professora Andreia Helena, cuja assistência foi fundamental para o desenvolvimento de nossas ideias e para a conquista de nossos objetivos.

**“Não podemos fazer grandes coisas, apenas**

**pequenas coisas com grande amor.”**

**Madre Teresa de Calcutá**

**RESUMO**

No contexto atual, os orfanatos desempenham a função de abrigar crianças e adolescentes que foram abandonados – por motivos financeiros ou psicológicos.

O projeto, Um Lar Para Todos, visa auxiliar no sistema de adoção, agilizando e facilitando esse processo, auxiliando o adotante em todo processo.

Esta finalidade propõe a implementação de um sistema digital que facilite e agiliza a adoção de forma segura, também proporcionando uma experiência conveniente e acessível para todos aqueles que pretendem o aumento da família.

O trabalho justifica a importância científica e social do projeto, visando servir como um caminho entre a criança e a família adotante. O método de desenvolvimento envolveu o uso do *MySQL* e *Visual Code*. O trabalho é dividido em seis capítulos, abordando o referencial teórico, comparações com outras empresas do gênero, especificações de ferramentas e métodos, linguagens e telas finais do sistema, além da apresentação da logo do projeto. O processo de desenvolvimento envolveu diversas etapas, sendo dividido em três fases principais: ideação, onde foi definido o problema central e discutido ideias para essas adversidades; design, em que os conceitos visuais foram criados, incluindo o layout e a logo; e desenvolvimento, em que foi implementado o site utilizando uma linguagem de programação.

**Palavras chaves:** Gerenciamento, auxiliação, desenvolvimento.

**ABSTRACT**

In the current context, the delivery and management of medical certificates play a crucial role in healthcare administration.

The project, "Certificate and Absence Management System," aims to enhance the process of issuing and tracking these documents, seeking to assist workers in submitting their certificates.

This goal proposes the implementation of a digital system that facilitates forwarding in an easy and secure manner, also providing a convenient and accessible experience for all workers who need it.

The work justifies the scientific and social importance of the project, aiming to serve as a bridge between employees and HR. The development method involved the use of MySQL and Visual Code. The work is divided into six chapters, addressing the theoretical framework, comparisons with other companies of the genre, specifications of tools and methods, programming languages and final screens of the system, as well as the presentation of the project logo. The development process involved several stages, divided into three main phases: ideation, where the central problem was defined and ideas for addressing these issues were discussed; design, in which visual concepts were created, including the layout and logo; and development, where the website was implemented using a programming language.

**Key words:** Management, assistance, development.

**LISTA DE FIGURAS**

Figura 1 – logo ...........................................................................................................15

[Figura 27 - Hierarquia do menu inicial 23](#_Toc180145619)

[Figura 28 - Tela inicial 25](#_Toc180145620)

Sumário

INTRODUÇÃO9

ESTADO DA ARTE11

ESTADO DA ARTE11

Digite o título do capítulo (nível 2)5

Digite o título do capítulo (nível 3)6

**INTRODUÇÃO**

**De acordo com o Conceito.de, o “abandono** é o ato e a consequência de abandonar. Este verbo pode aludir a deixar algo ou alguém, afastar-se ou desprezá-lo”. A Psicanálise Clínica afirma que o abandono é causa frequente de muitos consultórios estarem lotados de pacientes, pois pode ter um impacto significativo na saúde mental e emocional de uma pessoa, podendo levar a sentimento de tristeza, raiva, culpa, ansiedade e depressão. Em boa parte dos casos, essa procura ou ajuda deve-se à auto fobia, isto é, um medo absurdo que a pessoa tem de que será deixada.

A adoção é uma alternativa de proteção às crianças e aos adolescentes nos casos em que os pais são destituídos do poder familiar. Porém, ela é diferente da tutela, pois gera um vínculo de filiação entre o adotante e o adotado (o que não acontece na tutela).O Jus Brasil diz que [a adoção é **uma alternativa** de **proteção às crianças e aos** adolescentes nos casos **em** que os **pais são destituídos do poder familiar**. Porém, ela é diferente da tutela, pois gera um vínculo de filiação entre o adotante e o adotado (o que não acontece na tutela).](https://www.bing.com/ck/a?!&&p=48e02148eaeab05169825ed9e8ccda534980adec4646e33865bdc9684d424b42JmltdHM9MTc0NDc2MTYwMA&ptn=3&ver=2&hsh=4&fclid=322480b9-b1d9-6a6d-0531-9569b0cd6b5a&psq=oq+%c3%a9+ado%c3%a7%c3%a3o&u=a1aHR0cHM6Ly93d3cuanVzYnJhc2lsLmNvbS5ici9hcnRpZ29zL28tcXVlLWUtYWRvY2FvLzQxMDUyODEwMj9tc29ja2lkPTMyMjQ4MGI5YjFkOTZhNmQwNTMxOTU2OWIwY2Q2YjVh&ntb=1) A adoção de crianças é um processo fundamental para garantir o direito de toda criança a uma vida digna e com amor, algo essencial para o seu desenvolvimento. No entanto, muitos ainda não têm acesso às informações necessárias para realizar, essa importante escolha, o que pode dificultar a aproximação entre crianças que buscam um lar e famílias dispostas a adotá-las. Pensando nisso, foi desenvolvido um site dedicado à adoção, que reúne informações detalhadas sobre as crianças, facilitando a visualização de suas histórias e características, além de proporcionar imagens que permitem um contato mais humano e próximo.

O dicionário online fala que, o orfanato é o estabelecimento assim, adoção é uma alternativa de proteção às crianças e aos adolescentes nos casos em que os pais são destituídos do poder familiar. Porém, ela é diferente da tutela, pois gera um vínculo de filiação entre o adotante e o adotado (o que não acontece na tutela), público ou particular, que tem por finalidade abrigar e educar órfãos ou crianças abandonadas. Nessas instituições, proporcionam cuidado, proteção e educação a crianças que foram abandonadas ou não podem viver com suas famílias biológicas, e também oferecem alimentação, moradia, vestuário, educação e apoio emocional. Este site tem como objetivo principal criar um ambiente virtual onde os interessados possam conhecer as crianças disponíveis para adoção de forma clara, acessível e segura, promovendo uma aproximação mais afetiva e consciente. As imagens e informações disponibilizadas ajudarão na tomada de decisão, garantindo que as crianças encontrem um lar onde possam crescer com amor e segurança.

A plataforma também visa conscientizar a sociedade sobre a importância da adoção e fornece suporte para as famílias adotivas, esclarecendo o processo e os aspectos legais envolvidos. Além disso, contribui para a redução do tempo e da burocracia no processo de adoção, promovendo mais rapidez na união de crianças com novas famílias.

O site de adoção surge como uma solução para um problema social relevante, que é a grande quantidade de crianças que ainda aguardam para ser adotadas, muitas vezes devido à falta de informações acessíveis e transparentes. Este projeto visa, portanto, facilitar a integração entre os adotantes e as crianças, promovendo um processo de adoção mais eficiente e sensível às necessidades de ambas as partes. Além disso, ao incluir imagens e informações detalhadas, busca-se não apenas proporcionar uma forma de conhecimento, mas também criar um ambiente mais acolhedor para as crianças, permitindo que as famílias sintam-se mais confiantes e preparadas para essa importante decisão.

Este trabalho de criação de um site de adoção tem como objetivo principal facilitar a aproximação entre crianças e famílias adotivas, oferecendo um portal que disponibiliza informações detalhadas e imagens das crianças em processo de adoção. O site pretende transformar a experiência da adoção, tornando-a mais transparente, eficiente e humanizada.

Esta pesquisa acadêmica tem como objetivos específicos as seguintes etapas:

* Criar uma plataforma online que reúna todas as informações necessárias sobre as crianças disponíveis para adoção, incluindo imagens, histórias e características, facilitando a escolha das famílias interessadas.
* Promover a conscientização sobre a importância da adoção e fornecer suporte contínuo às famílias adotivas, orientando-as sobre os aspectos legais e emocionais envolvidos no processo.
* Reduzir a burocracia e o tempo de espera no processo de adoção, tornando-o mais ágil e acessível para as crianças que aguardam por um lar.

A metodologia utilizada para o desenvolvimento deste site de adoção é baseada na pesquisa de plataformas similares e na análise das necessidades dos envolvidos no processo de adoção. O levantamento de dados será feito a partir de fontes confiáveis, como organizações de adoção e especialistas na área, com o objetivo de garantir que o conteúdo fornecido seja preciso e útil para as famílias e as crianças. A estrutura do site será elaborada com foco na usabilidade e acessibilidade, de modo que todas as informações sejam facilmente compreendidas por qualquer usuário.

Na área social, o projeto tem o papel de servir como uma ponte entre a criança e o adotante.

No ponto de vista pessoal, as bases ensinadas através do *software* atribuirão conceitos importantes para o desenvolvimento tecnológico do sistema de atestados e contribuição para aqueles que necessitam dos métodos *online*.

O presente trabalho está em dividido em seis capítulos.

No primeiro capítulo realizou-se a pesquisa do referencial teórico baseado em empresas conhecidas pela transferência de atestados *online.*

No segundo capítulo serão observadas outras empresas do mesmo gênero do trabalho e será feita uma comparação entre elas.

No terceiro capítulo serão especificados as ferramentas e métodos usados para a construção do sistema.

No quarto capítulo serão apresentados as ferramentas e linguagens.

No quinto capítulo serão apresentadas as telas finais do sistema.

No sexto capítulo será apresentada a logotipo do projeto.

Segue-se pôr fim a conclusão, referências, anexo e glossário.

**ESTADO DA ARTE**

A *Closecare* é uma empresa que visa transformar a maneira como as empresas lidam com documentos no Brasil. Fundada em 2018, sua missão é fornecer uma plataforma *SaaS* (permite aos usuários se conectar e usar aplicativos baseados em nuvem pela internet) que auxilia na coleta, processamento e gerenciamento de documentos de forma eficiente. Inicialmente focada em ajudar equipes de recursos humanos na coleta de documentos de licença médica, a empresa expandiu suas operações para lidar com diversos tipos de documentos. Seu objetivo é fornecer soluções que reduzam custos associados ao absenteísmo, tarefas manuais e fraudes, beneficiando as empresas e seus funcionários.

Empresas como a *iClinic*, fundada em 2011 e sediada em Ribeirão Preto, é pioneira em oferecer um sistema de gestão para clínicas médicas. Seu objetivo é simplificar o uso da tecnologia para profissionais de saúde, permitindo que se concentrem no cuidado aos pacientes. Eles visam aumentar a produtividade, reduzir custos e melhorar a gestão de informações das clínicas, com uma visão de se tornarem líderes na inovação em *software* para saúde.

A Feegow Clinic, também parte do ecossistema de soluções voltadas para a saúde, tem como missão transformar a gestão de clínicas e consultórios. Com mais de 15 anos de experiência, a empresa desenvolveu uma plataforma completa que auxilia na administração de processos clínicos, como agendamentos, prontuários eletrônicos e controle financeiro, facilitando a comunicação entre profissionais de saúde e pacientes. Ao integrar a tecnologia ao cotidiano da saúde, a Feegow Clinic contribui para uma gestão mais eficiente e conectada.

Como dito anteriormente, a plataforma Certificate & Leave, atua como um intermediário entre dois setores. O projeto visa criar uma experiência simples, mas eficiente e inovadora, também voltada a funcionários que tem problemas de saúde e dificuldades tanto para consultas presenciais, como para a acessibilidade do site.

As empresas citadas acima usam a simplicidade, porém focada no funcionamento e ocupação dos profissionais da saúde. A função do Certificate & Leave é oferecer um atendimento de qualidade, com um processamento rápido e eficiente dos documentos, além da comunicação entre os funcionários e os responsáveis do RH pelo absenteísmo.

**LOGO**

“*Certificate*” significado de atestado e “*Leave*” para afastamento.

Nesse contexto, *"Certificate & Leave"* seria um *software* ou plataforma que serve como um ponto de acesso central para lidar com todos os aspectos relacionados a atestados, como emissão, armazenamento, gerenciamento e compartilhamento de documentos de atestados *online.*

O logotipo expressa harmonia através da simbologia das formas, onde o círculo é associado ao ponto, ambos considerados sinais supremos de perfeição, união e plenitude. Essa escolha faz referência à unidade dentro do setor médico, enfatizando a integração e o cuidado completo oferecido aos pacientes.

Além disso, o coração expressa amor e cuidado e é frequentemente associado à vida e à energia vital, junto com os batimentos.

Cores frias são cores que, numa determinada escala de tonalidades, sugerem a sensação de frio ou gelado. A temperatura das cores, que criam a sensação de cor fria, é estabelecida pela porcentagem de azul, amarelo e vermelho contida em cada cor. Essas cores normalmente são associadas a elementos da natureza, como o céu, a água e o gelo e se encontram do lado esquerdo do círculo cromático.

Na área da saúde, é importante que a calma e a segurança sejam exploradas. O verde e o azul são cores comuns de serem encontradas em serviços ou produtos relacionados à saúde.

O verde escolhido, representa equilíbrio e harmonia, ajudando a reduzir o estresse e a tensão, bem como a pressão arterial, uma cor ideal para representar o projeto.

Ao combinar esses elementos modernos, o objetivo era transmitir uma imagem saudável e simples. A seleção de elementos visuais e cores empregada no logotipo e na identidade visual do "*Certificate & Leave*" não apenas reflete uma compreensão profunda das necessidades e sensibilidades do setor médico, mas também comunica claramente os valores de integração, cuidado e tranquilidade. Ao harmonizar formas simbólicas e tonalidades terapêuticas, nosso objetivo é proporcionar uma experiência acolhedora e intuitiva para profissionais de saúde e pacientes.

Figura *1* - Logo



Fonte: do próprio autor, 2025

**SOFTWARES UTILIZADOS**

1.1CANVA

Aos 19 anos, a futura co-fundadora do Canva, Melanie Perkins, ensinava *design* básico em computadores enquanto cursava Comunicação, Psicologia e Comércio na *University of Western Australia*, em Perth. A jovem empreendedora australiana fundou a empresa em 2013 com a promessa de tornar o *design* de qualidade acessível a todos. Em apenas cinco anos, Perkins ganhou destaque como uma das mais jovens CEO's do sexo feminino.

O Canva é uma renomada ferramenta *online* para edição de imagens e *design* em geral, amplamente utilizada em diversas partes do mundo. Segundo o autor Ruan Filadelpho, a ferramenta se destaca por suas inúmeras possibilidades e facilidade de uso, auxiliando tanto iniciantes quanto profissionais na edição, montagem e criação de imagens com alto padrão de qualidade, para uma variedade de propósitos. Atualmente, a empresa *Canva* é uma das plataformas de *design* gráfico mais populares do mundo. Já foi utilizada por milhões de pessoas em todo o mundo para criar *designs* gráficos profissionais e continua sendo usada diariamente. Assim sendo, toda a criação do *desing* no trabalho comprova a eficiência de utilizar o Canva no dia a dia de um profissional de desenvolvimento de sistemas.

1.2 MySQL

De acordo com o autor[Yuri Pacievitch,](https://www.infoescola.com/autor/yuri-pacievitch/1252/) o banco de dados é conhecido por sua facilidade de uso, sendo ele usado pela NASA, HP, Bradesco, Sony, e muitas outras empresas. Sua interface simples, e sua capacidade de rodar em vários sistemas operacionais, são alguns dos motivos para este programa ser tão usado atualmente, e seu uso estar crescendo cada vez mais.

O MySQL foi criado na Suécia, por David Axmark, Allan Larsson e o finlandês Michael Widenius. Eles começaram o projeto em 1980. O MySQL é um SGBD (Sistema de Gerenciamento de Banco de Dados) que usa a linguagem SQL como interface. Em paralelo, o fim da década de 90 e o crescimento da [*Internet*](https://www.hostmidia.com.br/blog/o-que-e-internet/), foram a alavanca que faltava para que o MySQL ganhasse definitivamente o mundo.

1.3 Photoshop

De acordo com oAela Contents, a origem do *software* não foi exatamente pensada e calculada. Ela foi fruto de uma observação e identificação de oportunidade. No final dos anos 80, Thomas, aluno da Universidade de *Michigan,* estava estudando sobre programas de edição de imagem e desenvolveu um código, chamado *Display*, que enxergava os tons de cinza das imagens, mas foi deixado de lado logo em seguida.

Foi seu irmão, John Knoll, na época supervisor de efeitos visuais, que enxergou o potencial do código escrito por Thomas. O Photoshop impressionou tanto que logo em setembro de 1988 a Adobe adquiriu os direitos de distribuição do *software* e deu continuidade com o seu desenvolvimento.

De acordo com a autora Michele Lopes o Photoshop é um *software* da multinacional americana *Adobe Inc.* usado para edição de imagens, criação de arte digital, *design* gráfico e animações. A multiplicidade de usos do *software* faz com que o *Photoshop* seja uma ferramenta de trabalho para diversos tipos de profissionais.

Ele permite que os usuários editem e manipulem fotografias e outros tipos de imagens digitais, usado para a criação da logo “Certificate e Leave”. O termo "*Photoshop*" é uma combinação das palavras "*photo*" (foto) e "*shop*" (loja), indicando que o *software* é uma ferramenta para trabalhar com imagens.

1.4 Visual Code

Em 2015 foi lançado pela Microsoft um editor de código destinado ao desenvolvimento de aplicações web chamado de *Visual Studio Code*, ou simplesmente *VSCode*. Foi anunciada durante o *Build*, evento voltado a desenvolvedores que ocorre nos Estados Unidos anualmente. Adicionalmente, o editor possui suporte à sintaxe de diversas linguagens como *Python, Ruby, C++*.

De acordo com Akira Hanashiro, o Visual Studio Code (VS Code) é um editor de código aberto desenvolvido pela Microsoft. A princípio ele é uma ferramenta muito simples, mas ele possui uma loja de extensões imensa, e que continua crescendo e auxiliou na construção do site do projeto. Ou seja, com essa enorme coleção de extensões, podemos adicionar diversas funcionalidades ao VS Code de forma bem simples.

1.5 GitHub

De acordo com Ranilson, o GitHub foi fundado em 2008 por Tom Preston-Werner, Chris Wanstrath e PJ Hyett. Ele começou como uma plataforma de hospedagem de código baseada em Git, permitindo que desenvolvedores colaborassem em projetos de software, rastreassem mudanças e gerenciassem o código-fonte de forma eficiente. Ao longo dos anos, o GitHub cresceu rapidamente em popularidade, tornando-se a maior e mais influente plataforma de hospedagem de código do mundo.

Segundo Rafaela Pozzebom, é usado para que desenvolvedores possam hospedar seus projetos. O GitHub costuma ser o preferido entre os seus utilizadores por oferecer também alguns recursos de redes sociais, já que é possível seguir projetos de outros desenvolvedores e ainda comentar sobre todos eles. Além disso, possui um recurso bastante interessante, sendo possível compartilhar um bloco de código.

**DESENVOLVIMENTO**

A evolução do projeto foi um processo realizado em várias etapas, realizadas em três fases:

A ideação nesta fase, estabelecemos um conjunto de soluções e ideias dedicado a falha da entrega de atestados médicos.

Durante esse processo, desenvolvemos recursos visuais guiados pela psicologia das cores e conceitos fundamentais para a criação do nome, a produção da logo e a construção do *layout.*

O Desenvolvimento neste estágio, elaboramos o site utilizando aplicativos tal como: Visual Studio Code e MySQL.

A partir da pesquisa identificou-se o problema central relacionado ao gerenciamento de atestados e concebemos ideias para resolver essa adversidade, abordando o tema de forma abrangente.

A temática é um componente essencial para o site, pois influência a experiência do usuário e determina a identidade do projeto e a eficácia do site em recomendações. Consequentemente, escolher uma temática adequada é um passo fundamental no desenvolvimento de qualquer site próspero.

**DESIGN**

Na etapa de design, a equipe desenvolveu os conceitos visuais para o projeto, abrangendo três aspectos principais: o nome do site, a logo e o *layout.*

Nome do Site: O nome “Certificate & Leave” foi escolhido para refletir o objetivo do projeto, que é a entrega de atestados médicos *online*. “Certificate” faz referência ao atestado, enquanto “Leave” se relaciona ao afastamento.

Logo: A criação da logo considera elementos simbólicos da área da saúde, utilizando as cores mais comuns como o verde e azul claros. Esses elementos visuais foram combinados de forma a transmitir confiança e clareza.

*Layout* do Site: O *layout* foi desenvolvido com o auxílio de ferramentas especializadas, garantindo que o *design* final atendesse às expectativas estabelecidas e proporcionasse uma experiência de qualidade para o usuário.

**INTERFACE GRÁFICA**

A interface gráfica é um elemento importante em qualquer projeto. “Trata-se dos elementos gráficos, ferramentas, funcionalidades e informações dispostas na tela para os clientes acessarem” (InsperJr.)

A implementação de uma interface gráfica em um site de entrega de atestados médicos envolve etapas cruciais para garantir uma boa experiência para o usuário. Inicialmente, é projetado elementos visuais e sua disposição, como botões, formulários e menus, assegurando que o fluxo de navegação seja lógico e acessível.

**MENU INICIAL**

Após a formulação das ideias e a construção da estrutura inicial da plataforma, foram implantados o menu principal e diversos elementos gráficos e de interface do usuário. Esses elementos incluem botões, imagem de fundo e caixas de texto.

Para a criação e implementação desses componentes, foram utilizados engenhos do *VisualStudioCode*, que oferece ferramentas adequadas para o desenvolvimento de interfaces. Com esses recursos estabeleceu-se uma hierarquia padrão de arquivos.

*Figura 27 - Hierarquia do menu inicial*



Fonte: do próprio autor, 2024

Para definir as funções da cena lógica, um script foi adicionado à pasta raiz do projeto. Esse script atua como o controlador principal, gerenciando a interação do usuário e permitindo uma experiência dinâmica e responsiva. Ele é responsável por alterar elementos da interface, adicionar novos componentes, remover itens desnecessários e modificar as partes do sistema conforme a necessidade.

Além disso, o script implementa uma estrutura modular, facilitando a manutenção e a expansão do projeto. Com isso, cada função é encapsulada em métodos distintos, promovendo uma organização clara do código e possibilitando a reutilização em diferentes partes do sistema.

O script também pode incluir mecanismos de feedback ao usuário, como mensagens de confirmação ou alertas, assegurando que as ações realizadas sejam claramente comunicadas. Por fim, é essencial que o script esteja preparado para lidar com erros e exceções, garantindo que a interação do usuário ocorra de forma fluida e sem interrupções, contribuindo para uma experiência mais agradável e intuitiva.

Figura *28* - Tela inicial



Fonte: do próprio autor, 2024

**CONCLUSÃO**

Neste estudo, a pesquisa realizada revelou dificuldades eminentes em formalizar os comprovantes em situações específicas do cotidiano dos funcionários. Com o progresso da tecnologia, observa-se uma crescente demanda por gerenciamento de atestados *online*. No entanto, as pesquisas de campo indicam uma significativa quantidade de pessoas com dificuldades em entregas virtuais desses documentos. Assim, o nosso projeto tem o objetivo de facilitar a interação e comunicação do cliente com a respectiva empresa, de forma coerente.

A proposta aborda relevância social e pessoal. Cientificamente, buscou-se proporcionar um meio acessível para funcionários fora da área tecnológica aprenderem e desenvolverem habilidades durante a entrega dos atestados. Socialmente, o objetivo tem como ponte uma conexão viável entre o trabalhador e o RH.

A metodologia utilizada tem como base o uso do *MySQL* e *Visual Code*. O trabalho é dividido em seis capítulos, abordando o referencial teórico, comparações com outras empresas do gênero, especificações de ferramentas e métodos, linguagens e telas finais do sistema, além da apresentação da logo do projeto.

Dada a importância do assunto, o projeto: Sistema de Gerenciamento de Atestado e Afastamento, visa garantir respostas à necessidade de gerenciamento de diversos sistemas, além de auxiliar aqueles que precisam do método *online* de envio dos documentos, criando assim um ambiente estável e saudável aos funcionários. À medida que a tecnologia continua a avançar, projetos como o “Certificate & Leave” contribuem para a acessibilidade de todos que precisam.

**GLOSSÁRIO**

**Software:** Conjunto de programas e dados que possibilitam a execução de tarefas em um computador ("programa" em alguns contextos);

**Online:** Estar conectado à internet ou disponível através da web;

**SaaS:** Modelo de distribuição de software onde o aplicativo é hospedado na nuvem e acessado via internet. (Software as a Service, ou "Software como Serviço" em português);

**Design:** Processo de criação e planejamento visual e funcional de produtos, interfaces ou comunicações. ("projeto" ou "desenho" dependendo do contexto);

**Display:** Dispositivo ou área destinada à exibição de informações visuais ("tela" ou "visão" dependendo do contexto);

**Web:** Sistema de informações interconectadas e acessíveis através da internet. ("rede" ou "internet" em alguns contextos);

**Layout:** Disposição e organização dos elementos visuais em uma página ou interface. ("arranjo" ou "disposição" dependendo do contexto);

**Site:** Conjunto de páginas web relacionadas e acessíveis na internet, geralmente sob um domínio comum. ("site" ou "página" dependendo do contexto);

**Script:** Conjunto de comandos escritos para automatizar tarefas em um programa de computador. ("roteiro" em alguns contextos, como em cinema ou teatro);

**Del:** A palavra "delete" em português pode ser traduzida como "deletar" ou "excluir", dependendo do contexto. "Deletar" é mais usado em contextos informais ou técnicos, enquanto "excluir" pode ser mais formal.

**REFERÊNCIAS**

**FILADELPHO, Ruan. O que é o Canva? Conheça mais sobre a ferramenta de desing. Atualizado em 19/12/2023.**

[**https://www.hostgator.com.br/blog/o-que-e-canva/**](https://www.hostgator.com.br/blog/o-que-e-canva/)

**WILLIAMS, Sherwin. As cores em ambiente de saúde.**

[**https://www.sherwin.com.br/inspiracao/inspiracao/as-cores-em-ambientes-de-saude/**](https://www.sherwin.com.br/inspiracao/inspiracao/as-cores-em-ambientes-de-saude/)

**PACIEVITCH, Yuri. MySQL.**

[**https://www.infoescola.com/informatica/mysql/**](https://www.infoescola.com/informatica/mysql/)

**HANASHIRO, Akira. VS Code – O que é e por que você deve usar?**

[**https://www.treinaweb.com.br/blog/vs-code-o-que-e-e-por-que-voce-deve-usar**](https://www.treinaweb.com.br/blog/vs-code-o-que-e-e-por-que-voce-deve-usar)

**CARE, Close. Sobre nós.**

[**https://closecare.com.br/sobre-nos**](https://closecare.com.br/sobre-nos)

**AFYA, Iclinic. Sobre nós.**

[**https://iclinic.com.br/quem-somos/**](https://iclinic.com.br/quem-somos/)

**GUIMARAES, Felipe; AELA. Photoshop: Sua origem e impacto em nossas vidas. 05/05/2022**

[**https://www.aela.io/pt-br/blog/conteudos/photoshop-sua-origem-e-impacto-em-nossas-vidas**](https://www.aela.io/pt-br/blog/conteudos/photoshop-sua-origem-e-impacto-em-nossas-vidas)

**LOPES, Michele. O que é Photoshop e como aprender a usar? Atualizado em 14/11/2023**

[**https://ebaconline.com.br/blog/o-que-e-photoshop**](https://ebaconline.com.br/blog/o-que-e-photoshop)

**JR; Insper. Interface em Sites e Aplicativos.**

[**https://insperjr.com.br/interface-em-sites-aplicativos/**](https://insperjr.com.br/interface-em-sites-aplicativos/)

**EDSON. Introdução ao Visual Studio Code.**

[**https://www.devmedia.com.br/introducao-ao-visual-studio-code/34418**](https://www.devmedia.com.br/introducao-ao-visual-studio-code/34418)

**MORSCH; José Aldair. Conheça a Morsch.**

[**https://telemedicinamorsch.com.br/conheca-a-morsch**](https://telemedicinamorsch.com.br/conheca-a-morsch)

**ARNOLD, Jeff; LAYTON, Brent; WHALEY, Dawn. ShareCare.**

[**https://about.sharecare.com/**](https://about.sharecare.com/)

**DOCTORALIA, Feegow. Quem somos.**

[**https://feegowclinic.com.br/quem-somos**](https://feegowclinic.com.br/quem-somos)

**RANILSON. GitHub.**

[**https://github.com/digitalinnovationone/dio-lab-open-source/issues/31516**](https://github.com/digitalinnovationone/dio-lab-open-source/issues/31516)

**POZZEBOM, Rafaela. Oficina da Net.**

[**https://www.oficinadanet.com.br/post/14791-o-que-github**](https://www.oficinadanet.com.br/post/14791-o-que-github)